

■ ウッドコーンオーディオシステム

		EX-AR3	EX-AK1
アンプ	実用最大出力 (JEITA)	40W+40W	30W+30W
	音声入力端子	アナログX2, 光デジタルX1	アナログX1
	音声出力端子	アナログX2, 光デジタルX1, ヘッドホンX1, サブウーハーX1	光デジタルX1, ヘッドホンX1, サブウーハーX1
	USB端子	1系統	—
USB機能※1	映像出力端子	D2X1, S1/S2X1, コンポジットX1	D2X1, S2X1, コンポジットX1
	AVコンティンク	1系統	1系統
	再生可能フォーマット	MP3, WMA, WAV (リニアPCM), JPEG	—
	録音フォーマット	MP3 128kbps (CD→USB録音のみ)	—
DVD/CD	再生可能メディア	DVDオーディオ, DVDビデオ, ビデオCD, 音楽CD, 音楽CD, DVD-R/±RW※2(ビデオモード [CPRM対応], VTRモード [CPRM対応]), MP3, WMA, WAV (リニアPCM), JPEG, MPEG-2, MPEG-1, +R/+RW (ビデオモード), CD-R/±RW (CD-DA, ビデオCD, スーパービデオCD, MP3, WMA, WAV [リニアPCM], JPEG, MPEG-2, MPEG-1)	DVDオーディオ, DVDビデオ, ビデオCD, スーパービデオCD, CD-DA, DVD-R/±RW (ビデオモード [CPRM対応], VTRモード [CPRM対応]), MP3, WMA, WAV (リニアPCM), JPEG, MPEG-2, MPEG-1, +R/+RW (ビデオモード), CD-R/±RW (CD-DA, ビデオCD, スーパービデオCD, MP3, WMA, WAV [リニアPCM], JPEG, MPEG-2, MPEG-1)
	サウンド	K2テクノロジー サウンド BASS/TREBLE音質調整	● ● ●
チューナー	FM/AMシンセチューナー	FM30局/AM15局	FM30局/AM15局
	タイマー (再生)	—	—
タイマー	タイマープログラム数	1プログラム	—
	スリープタイマー	●	●
表示/便利な機能	表示方式	FL	FL
	ディマー機能	● (2段階オート)	● (2段階オート)
	チャイルドロック	●	●
	オートスタンバイ	●	●
スピーカー	形式 (防磁形, JEITA)	1ウェイバスレフ型	1ウェイバスレフ型
	使用スピーカー	9.5cm ウッドコーン	8.5cm ウッドコーン
電源	電源入力/待機時	AC100V (50Hz/60Hz共用)	AC100V (50Hz/60Hz共用)
	消費電力	45W/—	35W/0.7W
寸法/質量	センター部	(W) 246mm×(H) 104mm×(D) 283mm/3.8kg	(W) 232mm×(H) 100mm×(D) 269mm/3.1kg
	スピーカー部	(W) 120mm×(H) 161mm×(D) 267mm/2.0kg (1本)	(W) 120mm×(H) 161mm×(D) 239mm/1.7kg (1本)
付属品	マルチブランドリモコン, 単3形乾電池×2 (リモコン動作確認用), FM簡易型アンテナ, AMループアンテナ, ビデオコード, スピーカーコード (3m) ×2	マルチブランドリモコン, 単3形乾電池×2 (リモコン動作確認用), FM簡易型アンテナ, AMループアンテナ, ビデオコード, スピーカーコード (3m) ×2, 電源コード	マルチブランドリモコン, 単3形乾電池×2 (リモコン動作確認用), FM簡易型アンテナ, AMループアンテナ, ビデオコード, スピーカーコード (3m) ×2, 電源コード

※1 接続するUSB機器は、USBマスタレジスタクラスに対応したものに限り、また、一部のUSB機器で動作しないものがあります。(当社モデル例:XA-M40/M20/M10) ※2 2層記録対応

●Dolby Digital, Dolby Digital, 及びダブルD記号 DD はドルビーラボラトリーの商標です。●DTSはデジタルシアターシステムズ社の商標です。●振動板とEX-AR3, AK1, SX-WD5KT, WD1KT, WD500, WD5. のキャビネットには天然材を使用しているため、個々の商品の外観は異なった仕上がりになっています。●このカタログに掲載しているDVD機器のリージョン番号は「2」です。DVDビデオは、「2」というリージョン番号が含まれているディスクに限り再生することができます。●このカタログに記載されているDVD/CDプレーヤーには、レーベル面に「CD」マークの入ったものなどCD規格 (CD-DA) に準拠したディスクをご使用ください。CD規格に準拠しないディスクの動作や音質は保証できません。●カタログと実際の製品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合がございますので、お求めの際は店頭でお確かめください。●仕様及び外観は改善のため予告なく変更することがあります。●補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後8年です。●設置や取扱いに関する注意事項については各機器に添付の取扱説明書でお確かめください。●お買い求めの販売店で販売店名などの所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。

**安全に関する
ご注意**

- 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。
- 「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。

愛情点検

● 長年ご使用のオーディオ機器の点検をぜひ!

このような症状はありませんか

➡

ご使用中を中止

故障や事故防止のため電源を切りコンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店に点検をご相談ください。

Victor Home Page http://www.victor.co.jp/

ビクター商品に関するお問い合わせは
お客様ご相談センター
フリーダイヤル ☎0120-2828-17
 携帯電話・PHSなどからのご利用は **045-450-8950**
 営業時間: 月曜日～金曜日 9:00～18:00
 土、日、祝祭日 9:00～12:00, 13:00～17:00
 (弊社休日は休ませていただきます)
 ご相談窓口におけるお客様の個人情報、お問合せへの対応、修理およびその確認に使用し、適切に管理を行い、お客様の同意なく個人情報を第三者に提供または開示することはありません。

日本ビクター株式会社
 〒221-8528 横浜市神奈川区守屋町3-12
 カタログ番号 | K/SPA810560 | C

●お買い上げは信用ある当店で

2008年10月 作成

Victor・JVC

The Perfect Experience

ウッドコーン オーディオシステム

総合カタログ
'08-'09 Winter



WOOD CONE

The pure sound was quietly invented from the birch tree.
It is only one Wood Cone Speaker in the world.

●本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費・アンテナ・工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。



美しい響きを、木に求めて。

楽器のようにあたたかく心に響く、ウッドコーン。

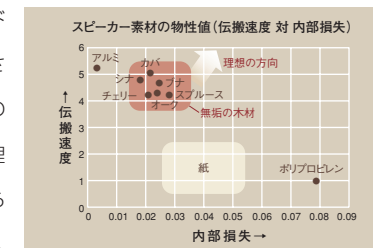


ビクターの技術者の夢でもあった、ウッドコーン・スピーカー。

木でつくられた楽器の美しい響き。木にこそ、いい音の秘密があるに違いない。いつか木のユニットを持つスピーカーをつかってみたい。それがビクターの技術者の夢でもありました。さまざまな試行錯誤を繰り返していくうちに、ウッドコーンのオーディオ素材としての素晴らしい特性もわかってきました。発想から20余年、木材加工の問題点を独自の成型技法で解決。楽器のようにぬくもりのある、ウッドコーンが奏でる美しい響きだけを純粋に味わえるスピーカーが、ついに実を結んだのです。

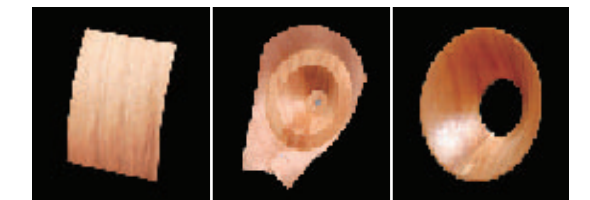
自然な音を響かせる、振動板として理想的な素材“木”。

木は音の伝わりが速く、余分な振動も適度に吸収。さらに木目の方向によって音の伝わり方が異なるため、振動板に発生する共振も低減。ウッドコーンは、まさにスピーカーの振動板として理想的な自然からの贈り物でした。



独自の成型技法によって丹念につくり出される木の振動板。

しかし木には、変形しやすく割れやすいという大きな問題がありました。ビクターは試行錯誤の末、日本酒を含浸させて軟化するという手法を発見することでこの難問を解決し、実用化しました。



その音の基準、ビクターレコーディングスタジオ。



リスナーの心に届く音、その基準とはなんでしょうか。

オーディオ機器、特にスピーカーは、ハイスペックすなわち高音質とはならないことが

よく知られています。そこでビクターでは、経験豊かなスタジオエンジニアが、

オリジナルマスターを基準に音質を最終チューニング。高解像度でありながら、あたたかみを感じられる。

ウッドコーンオーディオシステムは、そんな表現こそふさわしい音に仕上がりました。

ウッドコーンの可能性を拓く、先進のデジタル技術。

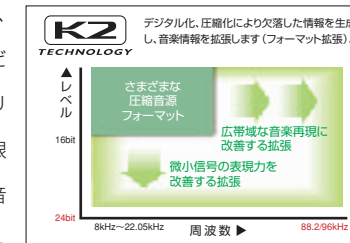


スタジオエンジニアとの連携による
音質チューニング。

アーティストの想いが伝わる音楽を再現したい。オーディオ機器と音楽ソフト制作、その両方を手がけるビクターが、音の最終チューニングとして選択したのがレコーディングスタジオでの連携作業でした。演奏された音を忠実に音楽信号に託すことを使命としてきたスタジオエンジニア。そして電気信号から音楽を紡ぎ出すことに情熱を傾けてきたオーディオ技術者。そのお互いの共通認識とした「オリジナルマスター」を基準に納得ゆくまで音を磨き上げることで、ウッドコーンの真価を極限まで高めることを可能にしました。

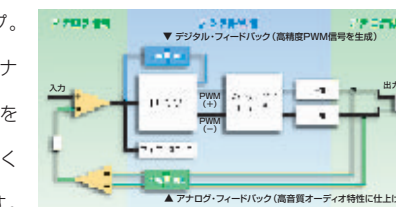
ビクター独自の高音質化技術
K2テクノロジー。

デジタル変換の際に失われた音楽情報を再生成し、原音に極めて忠実な高音質を可能にするK2テクノロジー。CDなどの非圧縮音源はもちろん、MP3やWMAなどの圧縮音源も、オリジナルマスターに限りなく近づけ、高音質で再生できます。



ビクターのデジタル技術を結集した
高音質デジタルアンプ「DEUS」。

小型で高効率なデジタルアンプ。その音質に磨きをかけたのが「DEUS」です。ビクター独自のハイブリッドフィードバック技術をさらに進化。高調波ひずみを大幅に低減するとともに、スピーカーの駆動力をアップ。クリアでダイナミックな音場を余すことなく引き出します。



ウッドコーンの魅力を堪能できる、豊かなスケール感と臨場感。

AR3

コンパクトポータブルDVDシステム
EX-AR3 オープン価格 マルチブランドリモコン付属



WOOD CONE



豊かでスケール感あふれる低音を再現する9cmフルレンジウッドコーン。



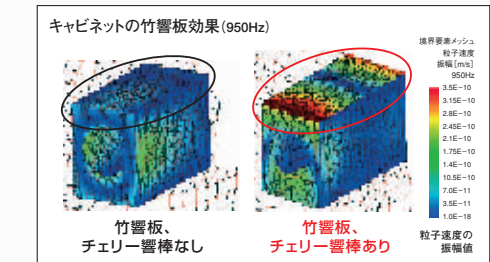
あたたかい「木」の響きで多くの音楽ファンを魅了してきたウッドコーン。その美しい音質に低域の量感とスケール感を向上させるため、ウッドコーン振動板の口径を9cmに拡大したフルレンジユニットを搭載しました。さらに磁気回路にアルミショートリングを採用することで、中低域のひずみを抑制。豊かな低音から澄み切った高音まで、ウッドコーンならではの深い味わいを堪能することができます。

低音の質感を向上する竹響板を採用した天然無垢チェリー材キャビネット。



美しい天然無垢チェリー材のキャビネットにもビクター独自の技術が注がれています。スピーカーユニットの振動による加振を積

極的に音質向上につなげるため、5つのパーツを2段構成とした竹響板をキャビネット底板部に装着。室内空間上部に放射される音圧レベルを向上し、点音源に近い均等な音の広がりとともに、安定感のある低音再生に貢献しています。



重厚な低音と高解像度を実現するメイプル材による木製吸音材。高音質にこだわったビクターがウッドコーンスピーカーに採用した木製吸音材は、従来にない高域の解像度や楽器の分離などを大幅に改善することが可能。さらに今回、単位重量あたりの表面積が大きく、吸音効率が高いメイプル材を厳選することにより、重厚な低域と解像度をさらに向上しています。



総合80Wの高音質デジタルアンプ「DEUS」。

DVDプレーヤー一体型のセンターユニットには、ビクター独自のデジタル技術を駆使した「K2テクノロジー

ー」と高音質デジタルアンプ「DEUS」を搭載。40W+40Wのパワーを実現しました。さらにスタジオエンジニアと連携した最終チューニングで音質を磨き、サイズを超えたダイナミックなサウンドを再現します。

不要振動を抑えるアークベース&ハイブリッドインシュレーター。

音に悪影響をおよぼす不要な共振を抑えるため、センターユニットのボトムシャーシに厚さ12mmのアークベースを固定。剛性の向上と低重心化で制振性能を高めました。さらにフットには、真鍮を組み合わせたハイブリッドインシュレーターと、安定性に優れた3点支持構造を採用。またディスクトレイも高剛性素材でつくり込み、ピュアで繊細な音楽再生を可能にしました。



CDの録音も楽しめるフロントUSB端子。

センターユニットの前面には録音機能に対応したUSB端子を装備しています。USBメモリーやデジタルオーディオプレーヤーを接続し、MP3やWMAファイルの再生が楽しめることはもちろん、CDの音楽をMP3(128kbps)でデジタル録音が可能です。音楽を持ち出して楽しむことができます。



ウッドコーンとK2の高音質を、ベーシックに気軽に。

AK1

コンパクトポーンネットDVDシステム
EX-AK1 オープン価格 マルチブランドリモコン付属



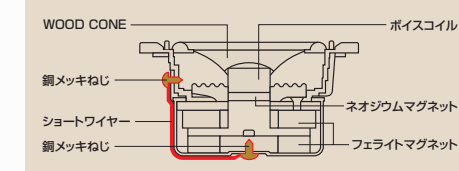
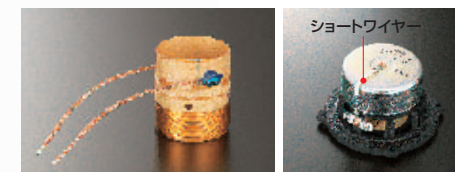
WOOD CONE



ピュアな響きにこだわった
8.5cmフルレンジウッドコーン。



スピーカーは楽器であって欲しい。そんな思いから生まれたウッドコーンスピーカーの原点である8.5cmフルレンジウッドコーンを採用。素材には、いくつもの試聴を重ねて選び抜いた樺材を使い、センターキャップも同じ樺材で統一しました。“木”の振動板ならではの、美しい響きをストレートに聴かせることができます。またOFCワイヤーを採用したエッジワイズ4層巻ボイスコイルや強力な磁気回路を、堅牢



なアルミダイキャストフレームでしっかりと支えました。さらにフレームとシールドカバーをショートワイヤーでつなぐことにより、中音域のエネルギーを増大させ躍動感を改善。小さなユニットならではの定位感のよさとキレのある表現力とあいまって、新鮮なサウンドを再現します。

あらゆる音楽ソースを高音質化する
K2テクノロジー。



美しいアルミパネルでデザインされたセンターユニットには、ビクター独自の音質

改善技術「K2テクノロジー」を搭載。高密度記録されたDVDオーディオはもちろん、MP3やWMAファイルなどの圧縮音源まで、あらゆる音楽ソースをスタジオレベルに近づけた高音質で再現します。

ビクター独自の
高音質デジタルアンプ「DEUS」。

パワーアンプには、高音質デジタルアンプ「DEUS」を搭載。電源部、アンプ部、各ブロックをシールドすることにより相互干渉を排し、ピュアな音質を実現しました。さらに電源部には上位モデルと同じグレードを採用。ゆとりある設計で磨き込まれた30W+30Wのパワーが、ウッドコーンの魅力を最大限に引き出します。

高音質を実現する、
クラスを超えたテクノロジー。

DVDプレーヤー部にも、EX-A3と同じワンプラス上のメカニズムを搭載。またフロントパネル底部の合わ

せ目に補強リブを配して剛性を高めるとともに、大型の3点支持インシュレーターを採用。重厚で明瞭度の高い低音の再現に貢献しています。さらに天板を固定するワッシャーには前側に銅、後側に真鍮を使い、異種金属を組み合わせることで高域のひずみ感を改善。音質向上のために、細部にまでこだわりました。



さらなる美しい響きをめざした
天然無垢材のキャビネット。

木製楽器のように深みのある艶を持つキャビネットは、フロント、天板、底板に天然無垢のチェリー材を厳選。さらに内側サイドやフロントバッフル裏面に補強材を組み込み、剛性を高めて響きをコントロール。また吸音材や内部配線の最適チューニングにより、小型スピーカーとは思えない豊かな中低音の再現を可能にしました。



多彩なフォーマットの再生に対応、
ヘッドホンサラウンド機能も搭載。

MP3、WMAファイルやDVDビデオなど、多彩なソースの再生に対応。またフロントパネルのヘッドホン端子では、臨場感あふれるサウンドが楽しめます。

クラフトマンの愉しみと感動が味わえる、ハンドメイドキット。

ウッドコーンの感動を、
誰でも簡単に楽しく手づくり。

好評のウッドコーンスピーカーがキットになって登場しました。
誰でも簡単に手づくりを楽しみながら、世界にひとつのオリジナルスピーカーを仕上げる喜び。音を出す瞬間、完成品にはない、あなただけの感動が広がります。

自然な“木”の響きがストレートに味わえる
ウッドコーンスピーカー。

SX-WD5KTはSX-WD5をキット化した2ウェイ、SX-WD1KTはEX-A1のスピーカーをベースとしたフルレンジ。振動板として理想的な特性を持つウッドコーンならではの響きが、楽器のように暖かく美しいサウンドを奏でます。

美しい音質を極める
天然無垢チェリー材のキャビネット。

キャビネットは、完成品と同じ美しい響きを奏でる無垢のチェリー材を厳選。また下塗りを1回だけ済ませた外装により、お好みの塗装で仕上げることが可能。インテリアなどに合わせたオリジナルスピーカーが完成します。

リスニング環境や好みに合わせて
音質チューニングも可能。

SX-WD5KTはネットワークの組み方、SX-WD1KTは吸音材の量の調整などにより、リスニング環境や好みに合わせて音質チューニングが可能。ハンドメイドで音づくりする喜びが味わえます。

スピーカーキットの詳しい商品情報は

www.victor.co.jp/audio_w/hifi/

WD5KT

スピーカーキット
SX-WD5KT
希望小売価格 29,400円/1本
(税抜 28,000円/1本)



組み立て完成例



WD1KT

スピーカーキット
SX-WD1KT
希望小売価格 29,400円/2本1組
(税抜 28,000円/2本1組)



組み立て完成例



美しい“木”の響きが味わえる、ウッドコーン・スピーカーシリーズ。



WD500

2ウェイバスレフ型スピーカーシステム
SX-WD500
希望小売価格 149,940円/1本 (税抜 142,800円/1本)
スピーカースタンド LS-M5
希望小売価格 74,550円/2本1組 (税抜 71,000円/2本1組)

スピーカーは楽器でありたい。
その想いのすべてがここに。

より豊かな中低域の再現をめざして、ウッドコーンとしては最大の14.5cm口径を開発。さらに素材の厳選や仕上げにLシリーズの手法を取り入れて高音質を追求。



WD10

2ウェイ3スピーカーバスレフ型スピーカーシステム
SX-WD10
希望小売価格 92,400円/1本 (税抜 88,000円/1本)

スピーカースタンド LS-M1
希望小売価格 31,500円/2本1組 (税抜 30,000円/2本1組)

美しい“木”の響きを
本格的なホームシアターに。

シアターサウンドに求められる広がりや臨場感を豊かに再現する、独自の曲面形状を持つツールボーイタイプ。ウッドコーンで本格的なホームシアターを実現します。



WD5

2ウェイバスレフ型スピーカーシステム
SX-WD5
希望小売価格 39,900円/1本 (税抜 38,000円/1本)
スピーカースタンド LS-M1
希望小売価格 31,500円/2本1組 (税抜 30,000円/2本1組)

高い評価に裏づけられた
単品モデルの原点。

ワイドレンジでバランスの取れた2ウェイウッドコーン。徹底した音質チューニングで高く評価されたスピーカーで、小型ながらクオリティの高いサウンドを再現。